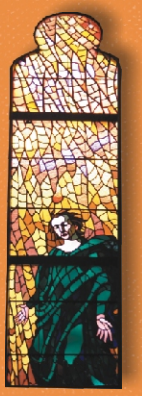
KLASYKA MNIEJ ZNANA



Jan Kochanowski

PROZA POLSKA

universitas

PROZA POLSKA

Jan Kochanowski (1530–1584), najwybitniejszy poeta polskiego renesansu, prozaik i dramaturg tworzący zarówno w języku polskim, jak i łacińskim. Na bogatą twórczość polskojęzyczną pisarza składają się m.in. *Pieśni*, *Treny*, *Fraszki*, *Odprawa posłów greckich* oraz kunsztowna parafraza biblijnej księgi *Psałterz Dawidów*. Kochanowski ceniony jest przede wszystkim jako liryk. W niniejszym tomiku zawarto polską prozę mistrza z Czarnolasu, w której podjął zarówno problematykę moralną, zagadnienia dotyczące etnogenezy Słowian czy rozważania na temat rodzimej ortografii. Dwa listy pisarza stanowią doskonałe świadectwo renesansowej epistolografii, a prozaiczne apoftegmata przenoszą współczesnego odbiorcę w świat obyczajowości dworskiej i szlacheckiej „złotego wieku".

KLASYKA MNIEJ ZNANA

Jan Kochanowski

PROZA POLSKA

Kraków

© Copyright for Klasyka Mniej Znana
by Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych
UNIVERSITAS, Kraków 2004

Podstawą niniejszej edycji jest wydanie:
Jan Kochanowski, *Dzieła polskie*, t. 3, wstępem i przypisami opatrzył Julian Krzyżanowski, wyd. 3, PIW, Warszawa 1955.

Tekst zmodernizowany według obowiązujących zasad ortograficznych i interpunkcyjnych.

ISBN 97883-242-1085-5
TAiWPN UNIVERSITAS

Opracowanie tekstu i słowniczka
Piotr Borek

Projekt okładki serii
Ewa Gray