

Książki

magazyn literacki

Nr 4/2015 (223) • kwiecień 2015
Cena 14,50 zł (8% VAT) • ISSN 2083-7747 • Indeks 334464

To już
25
LAT

Prószyński i S-ka

Bez Was nie byłoby nas!

Dziękujemy autorom za wyobraźnię,
czytelnikom za wierność,
księgarzom za zaufanie, redaktorom
za zaangażowanie, tłumaczom
za cierpliwość, grafikom za kreatywność,
drukarzom za elastyczność...
Cieszymy się, że jesteście razem z nami!



www.proszynski.pl

ISSN 1234-0200



04
9 771234 020157

The image shows the inside cover of a book, which is bound in dark wood. A large, circular, blue and gold medallion is centered on the cover, featuring the name 'ULYSSES MOORE' in a stylized font. The medallion has a compass rose design in the center. To the left of the medallion, a small, rectangular, light-colored tag is attached with a string, bearing the text 'PODROŻ DO MROČNYCH PORTÓW'. Above the medallion, another similar tag is visible, also with the same text. To the right of the medallion, there is a small, rectangular, light-colored portrait of a woman. Below the medallion, a small, dark, coiled snake is visible, along with a small, rectangular, light-colored illustration of a person. The entire cover is decorated with intricate woodwork and various small, decorative elements.



Ulysses Moore



The image displays five book covers from the 'Dziewczynka z Szóstego Świata' (Girl from the Sixth World) series by Ilona Stojan. The covers are arranged horizontally against a red background. Each cover features a different illustration and title:

- Book 1:** 'Dziewczynka z Szóstego Świata' (Girl from the Sixth World). Illustration shows a girl with blonde hair reading a book, with a boy and a cat nearby.
- Book 2:** 'Dziewczynka z Szóstego Świata. Nina i Złota Liczba' (Girl from the Sixth World. Nina and the Golden Number). Illustration shows a girl holding a glowing orb, with a boy and a cat nearby.
- Book 3:** 'Dziewczynka z Szóstego Świata. Nina i Tajemnica ósmej nuty' (Girl from the Sixth World. Nina and the Secret of the Eighth Note). Illustration shows a girl playing a violin, with a boy and a cat nearby.
- Book 4:** 'Dziewczynka z Szóstego Świata. Nina i Tajemne Oko Atlantyd' (Girl from the Sixth World. Nina and the Secret Eye of Atlantis). Illustration shows a girl holding a glowing orb, with a boy and a cat nearby.
- Book 5:** 'Dziewczynka z Szóstego Świata. Nina i Kłatwa Pierzastego Węża' (Girl from the Sixth World. Nina and the Curse of the Feathered Snake). Illustration shows a girl holding a glowing orb, with a boy and a cat nearby.



PWN

Najtrudniejsze historie i dylematy
w bestsellerowych publikacjach.

Poleca Dom Wydawniczy PWN.



platon
dystrybucja książek

www.platon.com.pl

ul. Sławęcińska 16, Macierzysz,
05-850 Ożarów Mazowiecki
tel. (022) 329 50 00
fax: (022) 329 50 04

email: platon@platon.com.pl



Numer 4 (223)

Redaktor naczelny: Piotr Dobrołęcki

Z-ca red. naczelnego: Ewa Tenderenda-Ożóg

Sekretarz redakcji: Krzysztof Masłoń

Zespół: Łukasz Gołębiowski, Joanna Hetman, Paweł Waszczyk

Stale współpracują: Janusz Drzewucki, Joanna Habiera, Jarosław Górski, Piotr Kitrasiewicz, Bogdan Klukowski, Tadeusz Lewandowski, Marek Ławryniewicz, Lech Mergler, Wanda Morawiecka, Tomasz Nowak, Urszula Pawlik, Bożena Rytel, Grzegorz Sowula, Michał Zając, Tomasz Zapert

Reklama: Ewa Tenderenda-Ożóg

Sekretariat: Ewa Zając

Kolportaż: Elżbieta Habiera

Prenumerata: Ewa Zając

Adres redakcji: 00-048 Warszawa, Mazowiecka 6/8 pok. 416, tel.: 828 36 31, tel./fax (22) 827 93 50

Internet: www.rynek-ksiazki.pl, e-mail: marketing@rynek-ksiazki.pl

facebook.com/magazynliteracki

<http://issuu.com/magazynliteracki>

Wersja elektroniczna dostępna jest w e-sklepach: Virtualo.pl, Publio.pl i Koobe.pl

Łamanie: TYPO 2

Wydawca: Biblioteka Analiz Sp. z o.o.

00-048 Warszawa, ul. Mazowiecka 6/8 pok. 416

Prezes zarządu:

Łukasz Gołębiowski



Prenumerata:

- 1) Redakcja: tel. (22) 827 93 50, fax (22) 828 36 31, www.rynek-ksiazki.pl/sklep/czasopisma
- 2) Garmond Press Kraków: www.garmond.com.pl
- 3) Kolporter S.A.: www.kolporter.com.pl
- 4) Prenumerata realizowana przez RUCH S.A.: Zamówienia na prenumeratę w wersji papierowej i na e-wydania można składać bezpośrednio na stronie www.prenumerata.ruch.com.pl. Ewentualne pytania prosimy kierować na adres e-mail: prenumerata@ruch.com.pl lub kontaktując się z Telefonicznym Biurem Obsługi Klienta pod numerem: 801 800 803 lub 22 7175959 – czynne w godzinach 7.00–18.00. Koszt połączenia wg taryfy operatora.

W numerze

■ Nagroda Magellana

Redakcja „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI” już po raz siódmy przyznała doroczne Nagrody Magellana. Ideą konkursu jest wyróżnianie wydawców wartościowych publikacji, wyróżniających się starannością o turystyczną jakość, rozbudzających pasję podróżowania oraz wychowujących nowe pokolenia globtrotterów – miejmy nadzieję, że przyszłych czytelników przewodników. Komisja konkursowa przyznała 13 nagród głównych, dwie nagrody specjalne i 15 wyróżnień ► 20-22



■ Nagroda Kallimacha

W tym wydaniu prezentujemy również sylwetki laureatów Nagrody im. Filipa Kallimacha, którą nasza redakcja we współpracy z Targami Kielce przyznaje za wybitne osiągnięcia w sferze edukacji. Jej celem jest wyróżnienie osób, które w szczególnie sposób zapisały się na kartach polskiej oświaty. Patron nagrody był włoskim humanistą i pisarzem żyjącym w latach 1437-1496. Od lat uznawany jest za symbol najlepszych tradycji wychowawczych w Polsce ► 13

■ Prywatne pożegnanie z Grassem

Günter Grass był moim ukochanym pisarzem. Gdy jako nastolatek poznałem „Blaszany bębenek”, potem „Kota i mysz”, „Psie lata” czy publikowany w Wydawnictwie Morskim wybór wierszy, sam postanowiłem pisać. Moje pierwsze literackie próbki były wzorowane na poetyce Grassa, bo Grass był poetą prozy, niebywale liryczny w obrazowaniu, a przy tym gawędziarz – rozwlekły w opowieści. Kontakt z twórczością Grassa przede wszystkim jednak zdecydował o moich dalszych studiach i na wiele lat pracy zawodowej. Zostałem dziennikarzem, krytykiem literackim, tak bardzo bowiem jako nastolatek chciałem poznać osobiście ulubionego pisarza, Mistrza. Dziś te marzenia sprzed lat mogą wydawać się śmieszne, ale ukształtowały moje życiowe wybory, a marzenia się spełniły. Bo marzenia zawsze się spełniają jeśli im z determinacją pomagamy – tak zmarłego niedawno laureata literackiej Nagrody Nobla wspomina Łukasz Gołębiowski ► 24-25



■ Stawiam na Adama Bahdaja

7 maja mija trzydziesta rocznica śmierci znakomitego pisarza Adama Bahdaja. Tomasz Zbigniew Zapert tak go wspomina: Na początku był ekran. To tam śledziłem perypetie Poldka Wanatowicza i Dudusia Fąferskiego, młodocianych autostopowiczów podążających nad Bałtyk. Serial w reżyserii Stanisława Jędryki wywarł na mnie piorunujące wrażenie, toteż sięgnąłem po literacki pierwowzór. I tak – w roku bodaj 1974 – rozpoczęła się moja przygoda z twórczością Adama Bahdaja. Z miesiąca na miesiąc coraz bardziej zaznajamiałem się z dorobkiem pisarza. Do wielu lektur wielokrotnie wracałem. Bo, jak to ujął Jarosław Iwaszkiewicz: „uderzającym jest to, że schemat utworów Bahdaja tak bardzo odpowiada jednoci ludzkiego umysłu, że niezmiernie wzbudza zainteresowania, że porusza nawet czasami i wbija się w pamięć” ► 26-27



■ Książki miesiąca

„Fortuna i namiętności. Kłątwa” Małgorzaty Gutowskiej-Adamczyk i „Aleksander Żabczyński” Ryszarda Wolańskiego ► 32

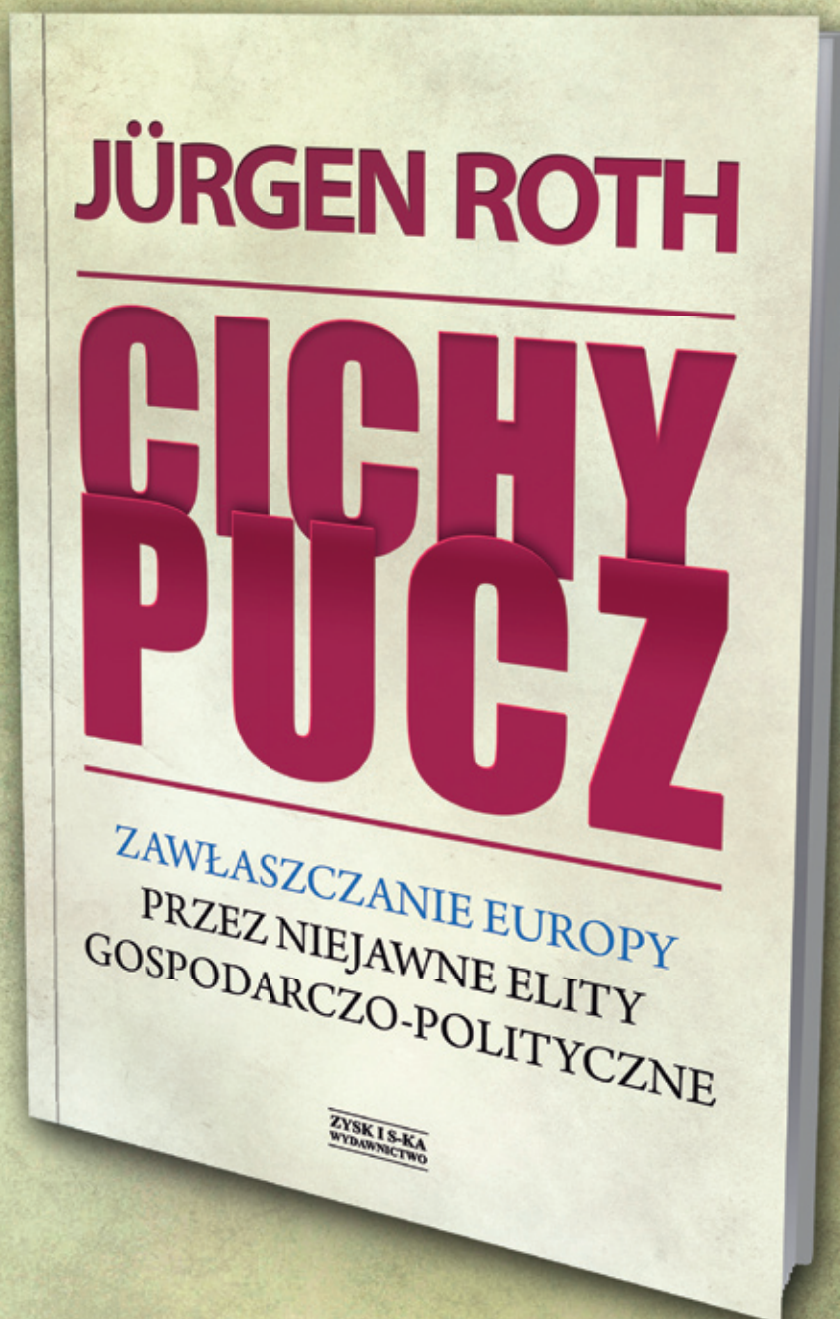
„Temat na pierwszą stronę” Umberto Eco i „Lata 60. XX wieku” Joanny Hübner-Wojciechowskiej ► 33



■ Proponujemy także

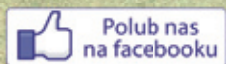
Wydarzenia ► 6-11 • Nagroda m.st. Warszawy ► 15 • Bestsellery z komentarzem Krzysztofa Masłonia ► 16-18 • Na-molny książkowiec – felieton Tadeusza Lewandowskiego ► 28 • Fragment książki Renaty Kosin „Kołysanka dla Rosalie” ► 29 • Między wierszami – felieton Tomasza Zaperta ► 30 • Felieton Marka Ławryniewicza ► 36 • Recenzje ► 34-52

**CICHY PUCZ TO DZIENNIKARSTWO ŚLEDCZE WYSOKIEJ
PRÓBY, KTÓRE IMPONUJE BOGACTWEM SZCZEGÓŁÓW
I PRZEKONUJE TWARDYMI FAKTAMI.**



www.zysk.com.pl

**ZYSK I S-KA
WYDAWNICTWO**



Autor opisuje zjawiska korupcji, oszustwa, kłamstwa i strachu nie tylko w odniesieniu do kręgów biznesowo-bankowych, ale także świata polityki i mediów.

Jürgen Roth, autor kontrowersyjnej książki „Tajne akta S.”

Nowości wydawnicze



Polecamy inne nasze publikacje:

Biblioteka Analiz – dwutygodnik, roczna prenumera-
ta 900 zł.



Wyspa – kwartalnik, roczna prenumerata 40 zł.



Piotr Kitrasiewicz

„Apetyt na Melpomenę”

Książka jest zbiorem recenzji ze spektakli w teatrach warszawskich z okresu ostatnich 10 lat. Autor z premedytacją nawiązuje do szkoły recenzenckiej wypracowanej przez przedwojennych mistrzów takich jak Tadeusz Boy-Żeleński, Antoni Slonimski, Karol Irzykowski czy Jan Parandowski.

Książka ta ma służyć delikatnej zachęcie do obcowania z muzą teatru – Melpomeną, która potrafi – w zależności od tego jaki „kapłan” ją reprezentuje – irytować, nudzić, złościć i zniechęcać, ale również zaciekawiać, zastanawiać, wciągać, współprzeżywać, pochłaniać, skłaniać do refleksji, prowokować emocje, zachęcać do przyjrzenia się bliźnim oraz samemu sobie.



Rozmowy o rynku książki 14

Zbiór blisko 30 wywiadów publikowanych w dwutygodniku „Biblioteka Analiz” w 2014 roku. Bohaterami rozmów są przedstawiciele wydawnictw i księgarń, sektora poligraficznego i papierniczego, a także osoby kierujący ważnymi instytucjami kultury jak: ZAIKS, Copyright Polska czy Polska Sekcja IBBY. Rozmowy z przedstawicielami firm małych i dużych, z przedstawicielami sklepów internetowych, firm związanych z nowymi technologiami, z dystrybucją czy przygotowaniem treści cyfrowych.



Małgorzata Karolina Piekarska

„Kurs dziennikarstwa dla samouków”

Praca na temat praktycznych aspektów wykonywania zawodu dziennikarza napisana w luźnej, felietonowej formie z propozycjami ćwiczeń. Autorka odśladza przed czytelnikami tajniki dziennikarskiej profesji. Swoją wiedzę opiera na wieloletnim doświadczeniu, jakie nabyła pracując jako dziennikarka prasowa i telewizyjna oraz jako blogerka i pisarka.

Publikacja będzie bez wątpienia pożytecznym podręcznikiem dla adeptów sztuki dziennikarskiej. Nie zastąpi pracy ani praktyki, ale na pewno pomoże w wyrobieniu sprawności w zbieraniu wiadomości i przygotowaniu ich dla czytelników gazet, czasopism, portali internetowych.



Patronaty



Miejsca objęte patronatem

1. Klub Księgarza
2. Salony Biblioteki Narodowej:
 - Salon Pisarzy i Salon Wydawców

Książki objęte patronatem
(w ciągu 4 ostatnich miesięcy)

1. Albus
 - Iwona Wierzbna, *Wstydliva historia majtek dla prawie dorosłych* – IV 2015
2. Arkady
 - Roderic Cave, Sara Ayad, *Historia książki* – IV 2015
3. Biblioteka Akustyczna
 - Igor Ostachowicz *Noc żywych Żydów* – II 2015
 - Agnieszka Mielech *Emi i Tajny Klub Superdziewczyn* – III 2015
4. Episteme
 - Eda Ostrowska, *Edessy [poemat sowiżdrzalski]* – IV 2015
5. MG
 - Wojciech Zajączkowski *Rosja i narody. Ósmy kontynent. Szkic dziejów Eurazji* – I 2015
 - Bolesław Prus *Lalka* – I 2015
6. Muza
 - Maja Popielarska *Mania, mała ogrodniczka* – II 2015
 - Karolina Lijklema *NINKA. Dziadku, chodź* – III 2015
 - Karolina Lijklema *NINKA. Patrzenie, morze* – III 2015
 - Maria Terlikowska *Przygody kropli wody* – III 2015
 - Maria Terlikowska *Chodzi mucha po globusie* – III 2015
 - Maria Terlikowska *Drzewo do samego nieba* – III 2015
7. Nasza Księgarnia
 - Anna Mulczyńska *Przyjaciółki ze Staromiejskiej* – III 2015
 - Renata Kosin, *Kolysanka dla Rosalie* – IV 2015

Wydarzenia

Program społeczny Czytam sobie

Karl Dedecius. Literatura – Dialog – Europa

Muzeum Miasta Łodzi

20 maja-30 sierpnia 2015 Muzeum Miasta Łodzi, Łódź

24 września-24 października 2015 Collegium Polonicum, Słubice/Frankfurt nad Odrą

Maj 2016 Deutsches Polen – Institut, Darmstadt

Konkursy

Nagroda im. Jerzego Skowronka – dla autorów i wydawców książek historycznych.

Nagroda im. Karla Dedeciusa – dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej oraz niemieckich tłumaczy literatury polskiej.

Nagroda Donga – celem konkursu jest promocja najbardziej wartościowych książek dla dzieci.

Nagroda Literacka m.st. Warszawy

Nagroda im. Jana Długosza – promująca dzieła z dziedziny szeroko rozumianej humanistyki, napisane przez polskiego autora

Konkurs na projekt ilustrowanej książki dla dzieci
JASNOWIDZE

Literacki Debiut Roku – www.literackidebiutroku.pl

Targi

XX Targi Edukacyjne w Kielcach 11-12 II

XX Targi Wydawców Katolickich 16-19 IV

VI Warszawskie Targi Książki 14-17 V

19. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie 22-25 X

