

Książki

magazyn literacki

Nr 1/2015 (220) • styczeń 2015
Cena 14,50 zł (8% VAT) • ISSN 2083-7747 • Indeks 334464



Prószyński i S-ka

Od **25** lat



jesteśmy
na każdej
półce



ISSN 2083-7747
1234-0200
9 771234 020157 01



Pierdomenico Baccalaro

Seria: Sklepik Okamgnienie

Wydawnictwo: Olesiejuk

Oprawa: twarda

Myślicie, że magiczne przedmioty istnieją tylko w baśniach? Wobec tego jesteście w błędzie! Odwiedźcie wioskę położoną w samym sercu Szkocji, gdzie otwarto tajemniczy sklep... Razem z Finleyem, Aiby i Dougiem poznajcie niezwykle miejsca i fantastyczne istoty i stawcie czoła wielu niebezpieczeństwom.



Nowość



Nowość



◀ LEKTURA W KLASACH 4-6

Moony Witcher

Seria: Dziewczynka z Szóstego Księżyca

Wydawnictwo: Olesiejuk

Oprawa: twarda

Niepozorna, lecz wyjątkowo bystra Nina, uczennica V klasy, niespodziewanie trafia w sam środek walki Dobra ze Złem. Czy uda się jej pokonać Świat Ciemności i stworzyć przestrzeń dla Świata Światła? Wyrusz w podróż do krainy, gdzie fantazja i magia mają wpływ na rzeczywistość.

Berlitz

WIELKIM KROKIEM
W NIEZNANE!

CZYTAJ, ZWIEDZAJ, ODKRYWAJ
Z SERIĄ StepbyStep



platon
dystrybucja książek

www.platon.com.pl

ul. Sławęcińska 16, Macierzysz,
05-850 Ożarów Mazowiecki
tel. (022) 329 50 00
fax: (022) 329 50 04

email: platon@platon.com.pl

**Numer I (220)**

Redaktor naczelny: Piotr Dobrołęcki

Z-ca red. naczelnego: Ewa Tenderenda-Ożóg

Sekretarz redakcji: Krzysztof Masłoń

Zespół: Łukasz Gołębiowski, Joanna Hetman, Paweł Waszczyk

Stale współpracują: Janusz Drzewucki, Joanna Habiera, Jarosław Górski, Piotr Kitrasiewicz, Bogdan Klukowski, Tadeusz Lewandowski, Marek Ławryniewicz, Lech Mergler, Wanda Morawiecka, Tomasz Nowak, Urszula Pawlik, Bożena Rytel, Grzegorz Sowula, Michał Zając, Tomasz Zapert

Reklama: Ewa Tenderenda-Ożóg

Sekretariat: Ewa Zając

Kolportaż: Elżbieta Habiera

Prenumerata: Ewa Zając

Adres redakcji: 00-048 Warszawa, Mazowiecka 6/8 pok. 416, tel.: 828 36 31, tel./fax (22) 827 93 50

Internet: www.rynek-ksiazki.pl, e-mail: marketing@rynek-ksiazki.pl

facebook.com/magazynliteracki



http://issuu.com/magazynliteracki



Wersja elektroniczna dostępna jest w e-sklepach: Virtualo.pl, Publio.pl i Koobe.pl

Łamanie: TYPO 2

Wydawca: Biblioteka Analiz Sp. z o.o.

00-048 Warszawa, ul. Mazowiecka 6/8 pok. 416

Prezes zarządu:

Łukasz Gołębiowski



Prenumerata:

- 1) Redakcja: tel. (22) 827 93 50, fax (22) 828 36 31, www.rynek-ksiazki.pl/sklep/czasopisma
- 2) Garmond Press Kraków: www.garmond.com.pl
- 3) Kolporter S.A.: www.kolporter.com.pl
- 4) Prenumerata realizowana przez RUCH S.A.: Zamówienia na prenumeratę w wersji papierowej i na e-wydania można składać bezpośrednio na stronie www.prenumerata.ruch.com.pl. Ewentualne pytania prosimy kierować na adres e-mail: prenumerata@ruch.com.pl lub kontaktując się z Telefonicznym Biurem Obsługi Klienta pod numerem: 801 800 803 lub 22 7175959 – czynne w godzinach 7.00–18.00. Koszt połączenia wg taryfy operatora.

W numerze

■ Książki Roku 2014

Już po raz trzynasty redakcja „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI” przyznała Nagrody za Książki Miesiąca i Książki Roku. Nagrodzone tytuły to: „Śpiewaj ogrody” Pawła Huelle (Znak), „Dzieje Polski. Tom I do 1202” Andrzeja Nowaka (Białe Kruk), „Oriana Fallaci. Portret kobiety” Cristiny de Stefano (Sonia Draga), „Dzienniki” Hansa Christiana Andersena (Media Rodzina) i „Przemysłny szlachcic Don Kichot z Manczy” Miguela de Cervantesa. W numerze przypominamy 48 Książek Miesiąca. Prezentujemy także Wydawnictwo Roku 2014, Wydarzenie Roku 2014 oraz Człowieka Roku 2014 ► 18-26



■ Dziecięcy radar wykrywa każdy fałsz

Pochodzę z nauczycielskiej rodziny, więc dobry kontakt z dziećmi mam pewnie w genach. Czy mam „metodę” na pracę z dziećmi w filmie? Myślę, że dzieci mają wbudowany radar wykrywający fałsz. Dlatego w kontakcie z nimi trzeba być autentycznym. W moich filmach dzieci czują, że grają coś prawdziwego i interesującego. To są historie, które one same chciałyby oglądać w kinie. Więc grają prawdziwie. Dzieci są świetnymi aktorami. Mają niebawna łatwość wchodzenia w rolę. To jest aktorstwo pełne spontaniczności, ale też bardzo świadome – z Andrzejem Maleszką, reżyserem, scenarzystą i pisarzem, autorem bestsellerowej serii „Magiczne Drzewo”, rozmawia Małgorzata Berwid ► 28-30



■ Książki miesiąca

„Genialni. Lwowska szkoła matematyczna” Mariusza Urbanka, „Maryla. Życie Marii Antoniny” Maryli Rodowicz i Marii Szablowskiej ► 38
„Leksykon zabytków architektury Kresów południowo-wschodnich” Magdy i Mirosława Osip-Pokrywków i „Malarstwo, grafika 1983-2014” Janiny Kraupe ► 39



■ Proponujemy także

Wydarzenia ► 6-8 • Wspomnienie Tadeusza Konwickiego ► 10 • Wspomnienie Stanisława Barańczaka ► 11 • Bestsellery styczniowe z komentarzem Krzysztofa Maślonia ► 12-14 • Księgarskie bestsellery 2014 roku ► 16-17 • Na-molny książkowiec – felieton Tadeusza Lewandowskiego ► 33 • Między wierszami – felieton Tomasza Zaperta ► 34 • Koszyk z książkami ► 36 • Felieton Marka Ławrynówicza ► 42 • Recenzje ► 40-56

Miliony
sprzedanych
egzemplarzy na
całym świecie!

CHRISTINA
LAUREN

ZYSK I S-KA
WYDAWNICTWO

Piekny **DRAŃ**

CHRISTINA LAUREN

JUŻ 9 LUTEGO

Najbardziej ekscytująca premiera roku!

partner wydania:

ESOTIQ
exclusive lingerie

patronat medialny:

Multikino

 **lubimy czytać.pl**

 **RZECZGUSTU**

powrocie zapukałam do jego drzwi, ale nikt nie odpowiadał. Nacisnęłam klamkę — zamknięte. Zapewne wyszedł na szybki
ołudniowy numer z jakąś książeczką funduszy, podczas gdy ja biegałam po Chicago jak wariatka. Przecisnęłam tekturową
eczkę przez otwór na listy, z nadzieją, że papiery wypadną, rozsypią się po podłodze i drań będzie musiał sam je unosić.
Dobrze mu tak. Nawet podobał mi się obraz kłopotliwego...

Nowości wydawnicze

Polecamy inne nasze czasopisma:

Biblioteka Analiz – dwutygodnik, roczna prenumerata 900 zł.

Wyspa – kwartalnik, roczna prenumerata 40 zł.

„Przyszłość książki”

Redakcja: Geoffrey Nunberg

Posłowie: Umberto Eco

Wprowadzenie do polskiego wydania:

Łukasz Gołębiowski

Zebrane w tym zbiorze eseje głosy naukowców, bibliotekarzy, lingwistów, historyków i literaturoznawców są wyrazem troski o przyszłość książki. Nie wieszczą jej rychłego odejścia. Przeciwnie, dają nadzieję na to, że pomimo zmian technologicznych i cywilizacyjnych – książka przetrwa. Książka przetrwa jako ważny element kulturowej i twórczej wymiany, jako niepowtarzalna forma kontaktu między twórcą a odbiorcą, czytelnikiem. „Książka umacnia dialog społeczny”, dowodzi Patrick Bazin. A Umberto Eco zauważa, że: „Książki pozostaną nieodzowne nie tylko w przypadku literatury, lecz w każdym przypadku, który wymaga uważnej lektury oraz przemyśleń i refleksji na jej temat, a nie tylko dotarcia do informacji”.

Małgorzata Karolina Piekarska

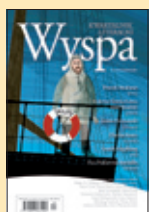
„Kurs dziennikarstwa dla samouków”

Praca na temat praktycznych aspektów wykonywania zawodu dziennikarza napisana w luźnej, felietonowej formie z propozycjami ćwiczeń. Autorka odsłania przed czytelnikami tajniki dziennikarskiej profesji. Swoją wiedzę opiera na wieloletnim doświadczeniu, jakie nabyła pracując jako dziennikarka prasowa i telewizyjna oraz jako blogerka i pisarka.

Publikacja będzie bez wątpienia pożytecznym podręcznikiem dla adeptów sztuki dziennikarskiej. Nie zastąpi pracy ani praktyki, ale na pewno pomoże w wyrobieniu sprawności w zbieraniu wiadomości i przygotowaniu ich dla czytelników gazet, czasopism, portali internetowych.

„Gdzie jest czytelnik?” – nowy esej Łukasza Gołębiowskiego, w którym autor wnika w internetową rzeczywistość, bada fenomen portali społecznościowych oraz ich wpływ na czytelnictwo. Rozważa możliwe scenariusze rozwoju czytelnictwa w przyszłości, określa rolę księgarni i bibliotek. Cena 29 zł.

„Rynek książki w Polsce 2014” – kompendium wiedzy o rynku wydawniczo-księgarskim. Analiza zmian, prognozy rozwoju poszczególnych segmentów rynku, szczegółowo omówione największe wydawnictwa, hurtownie i sieci księgarskie, charakterystyki firm, informacje o obrotach, sprzedaży książek, zatrudnieniu itp. Edycja pięciotomowa – „Wydawnictwa”, „Dystrybucja”, „Poligrafia i Papier”, „Targi, Instytucje, media” oraz „Who is who”. Cena tomu I – 80 zł, tomu II – 70 zł, tomu III – 50 zł, tomu IV – 40 zł, tomu V – 50 zł.



Patronaty



Miejsca objęte patronatem

1. Klub Księgarza
2. Salony Biblioteki Narodowej:
 - Salon Pisarzy i Salon Wydawców

Książki objęte patronatem

(w ciągu 4 ostatnich miesięcy)

1. Biblioteka Akustyczna
 - Joanna Olech *Pompon w rodzinie Fisiów* – IX 2014
 - Joanna Olech *Pompon na wakacjach* – XI 2014
2. MG
 - Wojciech Zajączkowski *Rosja i narody. Ósmy kontynent. Szkic dziejów Eurazji* – I 2015
 - Bolesław Prus *Lalka* – I 2015
3. Poligraf
 - Eliza Drogosz *Władca Piasków* – XII 2014
4. WAM
 - Reyes Monforte *Okrutna miłość* – IX 2014
5. Zysk i S-ka
 - Marek Ławrynowicz *Patriotów 41* – IX 2014



Wydarzenia

Program społeczny Czytam sobie



Konkursy

Nagroda im. Jerzego Skowronka – dla autorów i wydawców książek historycznych.

Nagroda im. Karla Dedeciusa – dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej oraz niemieckich tłumaczy literatury polskiej.

Nagroda Donga – celem konkursu jest promocja najbardziej wartościowych książek dla dzieci.

Nagroda Literacka m.st. Warszawy

Nagroda im. Jana Długosza – promująca dzieła z dziedziny szeroko rozumianej humanistyki, napisane przez polskiego autora

Konkurs na projekt ilustrowanej książki dla dzieci JASNOWIDZE

Targi

XX Targi Edukacyjne w Kielcach 11-12 II

VI Warszawskie Targi Książki 14-17 V

