

Książki

MAGAZYN LITERACKI

Nr 5/2018 (260)

Cena 14,50 zł (8% VAT) ISSN 2083-7747 Indeks 334464

NOVAE RES



KSIĄŻKI DOSTĘPNE W DOBRYCH KSIĘGARNIACH

ISSN 1234-0200



9 771234 020188

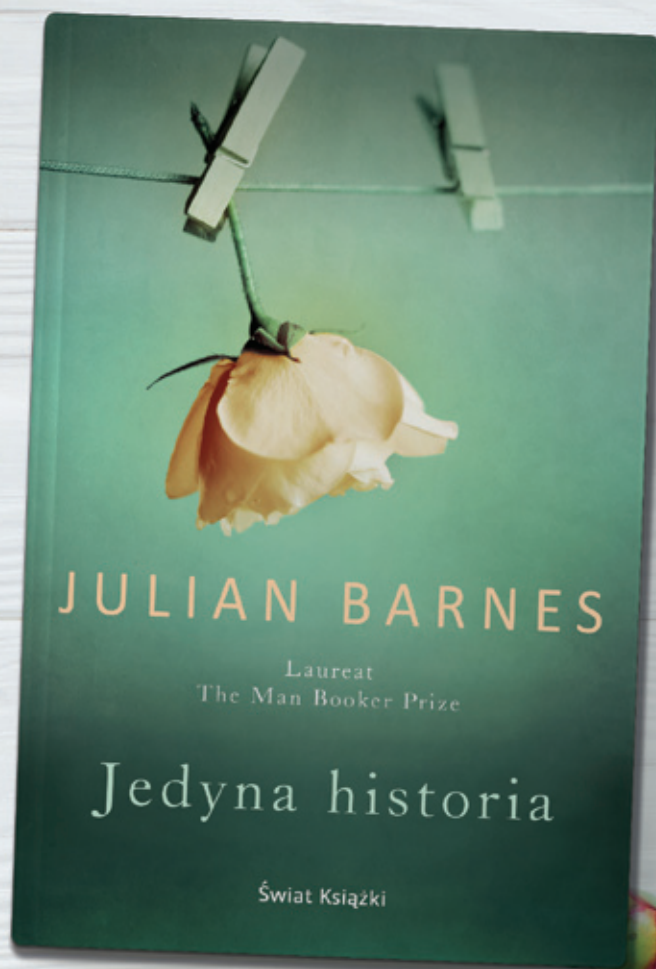


05

Już w maju!

Wolelibyście kochać bardziej
i bardziej cierpieć, czy mniej
kochać i mniej cierpieć?
Oto, jak sądzę, ostatecznie,
jedyne rzeczywiste pytanie.

Laureat
Nagrody
Bookera



Pełna ciepła i humoru opowieść dla młodszego czytelnika!

Autor bestsellerowej książki *Był sobie pies wraca*
by ponownie wzruszać!



Ta książka to najlepszy przyjaciel
każdego dziecka!



platon
dystrybucja książek

www.platon.com.pl

ul. Stawiecka 16, Macierzysz,
05-850 Ożarów Mazowiecki
tel. (022) 329 50 00
fax: (022) 329 50 04
email: platon@platon.com.pl

książki

MAGAZYN LITERACKI

Numer 5 (260)

Redaktor naczelny: Piotr Dobrotęcki

Z-ca red. naczelnego: Ewa Tenderenda-Ożóg

Stale współpracują: Małgorzata Janina Berwid, Anna Czarnowska-Łabędzka, Janusz Drzewucki, Tomasz Gardziński, Łukasz Gołębiowski, Jarostaw Górski, Joanna Habiera, Piotr Kitrasiewicz, Bogdan Klukowski, Tadeusz Lewandowski, Marek Ławrynowicz, Krzysztof Maślowski, Małgorzata Orlikowska, Urszula Pawlik, Bożena Rytel, Grzegorz Sowula, Paweł Waszczyk, Michał Zajac, Tomasz Zapert

Reklama: Ewa Tenderenda-Ożóg

Sekretariat: Ewa Zajac

Adres redakcji:

00-048 Warszawa,
Mazowiecka 6/8 pok. 416
tel.: (22) 828 36 31

Internet: www.rynek-ksiazki.pl

e-mail: marketing@rynek-ksiazki.pl

facebook.com/magazynliteracki



<http://issuu.com/magazynliteracki>



Wersja elektroniczna dostępna jest w e-sklepach: Virtualo.pl, Publio.pl



Skład: TYPO2

Wydrukowano na papierze
Arctic Silk+ 115 g

Wydawca:

Biblioteka Analiz Sp. z o.o.
00-048 Warszawa,
ul. Mazowiecka 6/8 pok. 416

Prezes zarządu:

Ewa Tenderenda-Ożóg

Prenumerata:

- 1) Redakcja: tel. (22) 828 36 31, www.rynek-ksiazki.pl/sklep/czasopisma, e-mail: marketing@rynek-ksiazki.pl
- 2) Garmond Press Kraków: www.garmond.com.pl
- 3) Kolporter S.A.: www.kolporter.com.pl
- 4) Prenumerata realizowana przez RUCH S.A.: Zamówienia na prenumeratę w wersji papierowej i na e-wydania można składać bezpośrednio na stronie www.prenumerata.ruch.com.pl. Ewentualne pytania prosimy kierować na adres e-mail: prenumerata@ruch.com.pl lub kontaktując się z Telefonicznym Biurem Obsługi Klienta pod numerem: 801 800 803 lub 22 7175959 – czynne w godzinach 7.00–18.00. Koszt połączenia wg taryfy operatora.

W NUMERZE

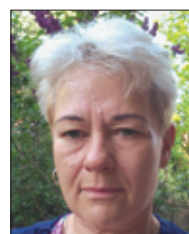
→ Lovecraft odrodzony

Niewielu pisarzy odnosi natychmiastowy sukces. Nie ma w tym nic zaskakującego, wielu twórców zwyczajnie wyprzedza swoje czasy. Osiągnięcie ponad pięćdziesiąt lat po swojej śmierci statusu twórcy kultowego nie jest jednak łatwe. Howard Philips Lovecraft to fenomen. Twórca często trudnych tekstów, zaliczanych jednocześnie do mało poważanej literatury pulpowej. Jak to się stało, że dzisiaj jego opowieści o Wielkich Przedwiecznych są uwielbiane przez miliony czytelników? I dlaczego część środowiska odrzuca Lovecrafta z powodu jego poglądów? / **12-14**



→ Piękna Pani

*Biografie Piłsudskiego dowodzą, że konieczność konwersji na luteranizm wiązała się z faktem, iż Maria Piłsudska była już raz mężatką i jej ślub został unieważniony. Istotnie tak było, ale nie ma dostępu do świadectw, że Maria z domu Koplewska, primo voto Juszkiewicz była katoliczką! Poślubiając Piłsudskiego, miała trzydzieści cztery lata. Jej pierwsze małżeństwo z Marianem Juszkiewiczem zostało rozwiązane, prawdopodobnie w warszawskim kościele ewangelicko-augsburskim, po wieloletnim procesie rozwodowym. Czy znaczy to, że od urodzenia była ewangeliczką? Nie wiem, chociaż usiłowałam tego dociec, poszukując dokumentów nawet w wileńskim archiwum. Fakt, że nie dało się ustalić, gdzie pochowany jest ojciec Marii sugeruje, że Koplewscy mogli nie być katolikami. Na Rossie leży jej matka i córka, ale gdy one umierały cmentarz ten był już ogólnodostępną nekropolią miejską. Wcześniej – gdy zmarł Konstanty Koplewski, ojciec Marii – ewangelików chowano na nieistniejącym już od dawna cmentarzu ewangelickim – z Elżbietą Jodko-Kulą, autorką książki „Maria Piłsudska. Zapomniana żona”, rozmawia Tomasz Zbigniew Zapert / **17***



→ Korespondencja ulotna, czyli co po nas zostanie?

*Uwielbiam listy. Uwielbiam pisać, dostawać i... czytać. List, jak żaden inny utwór literacki, mówi najwięcej o człowieku. Gdy miałam 19 lat i byłam tuż po maturze odkryłam listy Zbigniewa Piekarskiego pisane ze Szkoły Morskiej w Tczewie do rodziców. Ich autor był moim rówieśnikiem, choć jednocześnie stryjecznym dziadkiem. Zafascynowana książkami Karola Olgierda Borcharda potknęłam je w godzinę, a potem wielokrotnie czytałam fragmenty różnym znajomym. Wszyscy mówili: „musiał to być fajny gość!”. W moim pojęciu był nie tylko fajny, ale i bardzo mi bliski. I nie chodzi mi o więzy rodzinne. Bliski był mi w swojej wrażliwości i w humorze. Dlatego po latach jego listy zaowocowały moją książką „Dziewiętnastoletni marynarz”. Odkryłam w niej pewną tajemnicę rodzinną, bo w toku mojego pierwszego poważnego historyczno-dziennikarskiego śledztwa dotarłam do informacji, że autor listów zmarł śmiercią samobójczą. A przyczyną targnięcia się na swoje życie była informacja, że jego brat, a mój dziadek Bronisław, żeni się z moją babcią Janiną z Adamskich – o tym, że listy często to kawał prawdziwej literatury pisze Małgorzata Karolina Piekarska / **15-16***

→ Książki Miesiąca

„Sonnenberg” Krzysztofa Vargi i „Pogrom 1905” Wacława Holewińskiego / **26**
i „Uczucia” Janusza Leona Wiśniewskiego oraz „Mirabelka” Cezarego Harasimowicza / **27**



→ Proponujemy także

Wydarzenia / **4-6** → Bestsellery z komentarzem Krzysztofa Maślonia / **8-10** → Między wierszami – felieton Tomasza Zbigniewa Zaperta / **18-19** → (U)kraina zbrodni – rozmowa z Grzegorzem Rossolińskim-Liebe, autorem książki „Bandera. Faszyzm, ludobójstwo, kult. Życie i mit ukraińskiego nacjonalisty” / **20** → O rozkoszach płynących z pitki nożnej – felieton Tadeusza Lewandowskiego / **21** → Maria Kulik poleca czytelnikom „Ludzi” Petera Spiera / **22** → Książka zaczyna się od okładki – książki dla dzieci rekomenduje Anna Czarnowska-Łabędzka / **23** → Rezerwy książek – Anna Karczewska pisze o Toruńskim Antykwariacie Księgarskim / **24** → Księgarze recenzują – Paulina Frankiewicz z księgarni Art Bookstore w Łodzi poleca komiks „Pan Żarówka” / **25** → Recenzje / **28-32**