książki
MAGAZYN LITERACKI

Nr 6/2019 (273) Cena 14,50 zł (8% VAT) ISSN 2083-7747 Indeks 334464



AUCTORUM EDITORUMQUE SOCIETAS "UNIVERSITAS"

ISSN 1234-0200
9 771234 020195 06

www.universitas.com.pl

CZAS NA ŁAMANIE SZYFRÓW!





ODKRYWAJ NIEODKRYTE

DRUGI TOM EXPLORER ACADEMY JUŻ W SPRZEDAŻY!



PILNIE STRZEŻONA TAJEMNICA
NIEBEZPIECZNA MISJA ODKRYCIE,
KTÓRE MOŻE WSZYSTKO ZMIENIĆ

2. tom ogólnoświatowej serii inspirowanej prawdziwymi przygodami i odkryciami osób z kręgu National Geographic! Cruz na pokładzie flagowego okrętu Akademii żegluje ku surowym i mroźnym brzegom Islandii i Norwegii, by kontynuować naukę. Przed nim jednak także dużo trudniejsze zadanie: musi odnaleźć kolejne części receptury odkrytej przez jego mamę, a pomagają mu w tym Lani, Emmett, Sailor i Bryndis. Przyjaciele robią wszystko, żeby wesprzeć Cruza, a mimo to ktoś zdaje się wyprzedzać ich na każdym kroku... Im bliżej rozwiązania zagadki chłopak się znajduje, tym bardziej zagraża mu Mgławica. Tym razem członkowie tajemniczej organizacji zrobią wszystko, żeby nie uszedł z życiem.



„Historia opowiedziana ciekawie, a jednocześnie mądrze, bez uproszczeń i infantylizacji. Wymarzona lektura dla współczesnego, młodego czytelnika"

Rafał Kosik
Autor serii „Felix, Net i Nika" i „Kuba i Amelia"

www.exploreracademy.pl

WYDAWNICTWO OLESIEJUK

NATIONAL GEOGRAPHIC

firma księgarska J&K Olesiejuk

WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR
Firma Księgarska Olesiejuk Spółka z o.o.
Magazyn centralny: 05-850 Ożarów Mazowiecki ul. Poznańska 91, tel. (22) 733 50 10, www.olesiejuk.pl

swiatksiazki.pl

platon logistyka

Platon Logistyka oferuje Państwu kompleksowy zakres usług magazynowych obejmujący:

- przyjęcie, składowanie i wydanie towaru,
- kompletację,
- obsługę zamówień i zwrotów,
- realizację projektów specjalnych (dystrybucja do sieci handlowych, przygotowanie pakietów i zestawów promocyjnych),
- kompletację i dystrybucję w ekspozytorach (standach).

Wartością dodaną Platon Logistyka jest wydzielony, dedykowany magazyn, przeznaczony wyłącznie dla partnerów biznesowych, co w praktyce oznacza, że wszystkie zlecenia realizowane przez ten podmiot są niezależne i traktowane indywidualnie.



Skontaktuj się z nami:

logistyka@platon.com.pl
tel. +48 725 235 495

platon dystrybucja książek

www.platon.com.pl

ul. Sławęcińska 16, Macierzysz,
05-850 Ożarów Mazowiecki
tel. (022) 329 50 00
fax: (022) 329 50 04
email: platon@platon.com.pl

książki
MAGAZYN LITERACKI

Numer 4 (271)

Redaktor naczelny: Piotr Dobrołęcki

Z-ca red. naczelnego: Ewa Tenderenda-Ożóg

Stale współpracują: Małgorzata Janina Berwid, Anna Czarnowska-Łabędzka, Janusz Drzewucki, Tomasz Gardziński, Łukasz Gołębiewski, Jarosław Górski, Joanna Habiera, Piotr Kitrasiewicz, Bogdan Klukowski, Tadeusz Lewandowski, Marek Ławrynowicz, Krzysztof Masłoń, Małgorzata Orlikowska, Urszula Pawlik, Bożena Rytel, Grzegorz Sowula, Paweł Waszczyk, Michał Zając, Tomasz Zapert

Reklama: Ewa Tenderenda-Ożóg

Sekretariat: Ewa Zając

Adres redakcji:
00-048 Warszawa,
Mazowiecka 6/8 pok. 416
tel.: 22 828 36 31

Internet: www.rynek-ksiazki.pl

e-mail: marketing@rynek-ksiazki.pl

Odwiedź na na Facebooku

facebook.com/magazynliteracki

i Instagramie

magazynliterackiksiazki

http://issuu.com/magazynliteracki

Wersja elektroniczna dostępna jest w e-sklepach: Virtualo.pl, Publio.pl

Skład: TYPO2

Druk: Matrix

Wydawca:

Biblioteka Analiz Sp. z o.o.
00-048 Warszawa,
ul. Mazowiecka 6/8 pok. 416

Prezes zarządu:
Ewa Tenderenda-Ożóg

Prenumerata:

1) Redakcja: tel. 22 828 36 31, www.rynek-ksiazki.pl/sklep/czasopisma, e-mail: marketing@rynek-ksiazki.pl
2) Garmond Press SA: www.garmond.com.pl
3) Kolporter Sp. z o.o. Sp. K.: www.kolporter.com.pl
4) RUCH S.A. www.prenumerata.ruch.com.pl

W NUMERZE

Meblowanie głowy



Jako młody człowiek czytałem literaturę przygodową, o Indianach, piratach i odkrywcach, a potem w okresie licealnym „leciałem po całości". Wówczas odkryłem fantastykę, którą czytam do dziś, sprawdzałem literaturę piękną, posługując się metodą prób i błędów. Nie miałem klucza w doborze lektur, a miałem potrzebę, aby próbować wszystkiego, dopiero z czasem wyrobiłem swoją literacką ścieżkę. Podczas studiów prawniczych czytałem książki z szeroko rozumianej humanistyki: eseje, biografie wręcz pochłaniałem. Tak zbudowałem zrąb mojej biblioteki, rzucałem się w różne tematy bardzo spontanicznie, wychodząc naprzeciw mojej ciekawości – o swoich (nie tylko) literackich pasjach opowiada Rafał Księżyk, dziennikarz, redaktor i krytyk muzyczny / 14-16

Od zwojów znad Morza Martwego do „Dziennika" Anny Frank



W znakomicie ilustrowanym zbiorze obejmującym ponad 80 ksiąg cenionych, ważnych i rzadkich, pochodzących z okresu 5 tys. lat, znajdujemy dzieła różne. Są w nim zarówno zwoje z Qumran, czyli najstarsze ze znalezionych tekstów biblijnych, jak i Biblia króla Jakuba. (...) Podbijaniu innych służyć miała – do dziś bardzo chętnie czytana przez menadżerów i wykorzystywana w negocjacjach – „Sztuka wojny", najbardziej wpływowy tekst pochodzący ze starożytnego świata. Ten podzielony na 13 rozdziałów, zapisanych na powiązanych z sobą bambusowych deseczkach, tekst inspirował podobno tak Napoleona, jak i Mao Zedonga – o „Książkach, które zmieniły świat" pisze Józef Kliś / 21

Szlakiem Ordonki



W jej biografii istnieje wiele nieznanych (lub trudnych do weryfikacji, choćby data urodzenia) faktów. Dopiero w roku 1924, gdy kariera artystki nabrała tempa, pojawiły się recenzje, wywiady, fotografie, nagrania, wspomnienia czy filmy. Pomocne w rekonstrukcji życiowego szlaku – rozmowa z Anną Mieszkowską, autorką książki „Hanka Ordonówna. Miłość jej wszystko wybaczy" / 24-25

Renesans gwiazd retro

Dawne gwiazdy polskiego ekranu przeżywają obecnie swój renesans, wpisany w mocno zarysowaną na rynku książki modę na klimat retro lat dwudziestych i trzydziestych, a miłośnicy tamtego okresu najwyraźniej mogą liczyć na to, że wydawcy nadal będą wychodzić im naprzeciw, zwłaszcza że robią to nawet oficyny znane do tej pory z zupełnie odmiennych zainteresowań merytorycznych. I wszystko jeszcze przed nimi, bo pole do eksploatacji tematycznej jest obszerne – o modzie na biografie gwiazd przedwojennego kina pisze Piotr Kitrasiewicz / 26

Książki miesiąca



„Lwów. Kres iluzji" Grzegorza Gaudena i „Straszny dwór, czyli sarmackie korzenie Niepodległej" Jacka Kowalskiego / 32
„Przyjaciel" Sigrid Nunez i „Papiernik. Targowisko Opowieści" Rocha Urbaniaka / 33

Proponujemy także

Wydarzenia / 4-8 → Bestsellery z komentarzem Krzysztofa Masłonia / 10-12 → Miejsce, w którym nie ma kolejki – felieton Małgorzaty Karoliny Piekarskiej / 17 → Żałować trzeba tylko za grzechy – wywiad z Anną Milewską, bohaterką książki „Mogłam sobie pozwolić..." / 18-19 → Kadr pamięci – felieton Tomasza Zaperta / 20 → Przypis do biografii – felieton Tadeusza Lewandowskiego / 22-23 → Opowiadania nieoswojone – recenzja „Opowiadań bizarnych" Olgi Tokarczuk / 23 → Czarna owca w mundurze SS – rozmowa z Natalią Budzyńską, autorką książki „Dzieci nie płakały" / 27 → Mała rzecz a cieszy – felieton Grzegorza Sowuli / 25 → W kleszczu choroby – nowe publikacje o boreliozie / 28 → Pocztówka z okupowanego Paryża – recenzja „Lotu kruka" / 29 → Maria Kulik rekomenduje czytelnikom „Jak hodować i karmić domową czarną dziurę" / 30 → Książka zaczyna się od okładki – książki dla dzieci poleca Anna Czarnowska-Łabędzka / 31 → Recenzje / 34-40